INDUSTRIAL COPERA

RIDER TÉCNICO 2025

V1.3

INFORMACIÓN GENERAL.

AFORO

1000 PERSONAS

HORARIOS

LAS PRUEBAS DE SONIDO SIEMPRE SERÁN A PARTIR DE LAS 16:00 HORAS. LAS HORAS MATINALES SERÁN FACTURADAS APARTE DE MANERA EXTRAORDINARIA (A EXCEPCIÓN DE LOS CONCIERTOS MATINALES O DE TARDE). CONSULTAR TARIFAS.

EL TIEMPO ENTRE APERTURA DE PUERTAS E INICIO DEL SHOW SERÁ DE 45 MINUTOS EN CASO DE HABER TELONERO, Y DE UNA HORA EN CASO DE ACTUACIÓN DE ARTISTA INDIVIDUAL.

EL ESCENARIO DEBERÁ ESTAR DESPEJADO EN SU TOTALIDAD A LAS 00:00 HORAS.

POLÍTICA DE ACCESO DE MENORES

PUEDE CONSULTAR LA POLÍTICA DE ACCESO DE MENORES DE EDAD A LOS CONCIERTOS HACIENDO CLIC AQUÍ.

SONIDO.

SISTEMA DE P.A. D&B

SISTEMA D&B PROCESADO CON “ARRAY PROCESSING”
SUBGRAVES CARDIOIDES GSL SUB DE 21”
AMPLIFICACIÓN 4 D&B 40D / 1 D&B D80
SOFTWARE REMOTO D&B R1

8 D&B V8
4 D&B V12
4 D&B V-SUB
1 D&B SL-GSUB
4 D&B Y10P

CONTROL F.O.H.

1 MIDAS HERITAGE HD96
2 MIDAS DL231
4 RJ45 CAT6 DE FOH A MONITORES

MONITORES

1 MIDAS M32
8 D&B MAX15
2 L’ACOUSTICS SB28
2 L’ACOUSTICS A15 WIDE
AMPLIFICACIÓN LA8

MICROFONÍA

1 SHURE BETA91
1 SHURE BETA 52
1 SHURE BETA 58A
4 SENNHEISER e904
2 RODE NT5
2 AKG 214
6 SHURE SM58
6 SHURE SM57
2 SHURE SLX-D WIRELESS CON CÁPSULA SM58
2 SHURE QLXD WIRELESS CON CÁPSULA SM58
6 SOPORTES BAJOS / 12 SOPORTES ALTOS
10 D.I. ACTIVAS

CONTROL DJ.

4 PIONEER CDJ 3000
1 PIONEER DJM 900 NEXUS 2
3 TECHNICS SL 1200 MKII / STANTON TRACKMASTER CAPSULE

BAJO PETICIÓN:
4 PIONEER CDJ 2000 NEXUS 2
1 PIONEER V10
2 ALLEN & HEAT XONE 92
1 ALLEN & HEAT XONE 96
2 RMX 1000

ILUMINACIÓN Y VÍDEO.

CONTROL

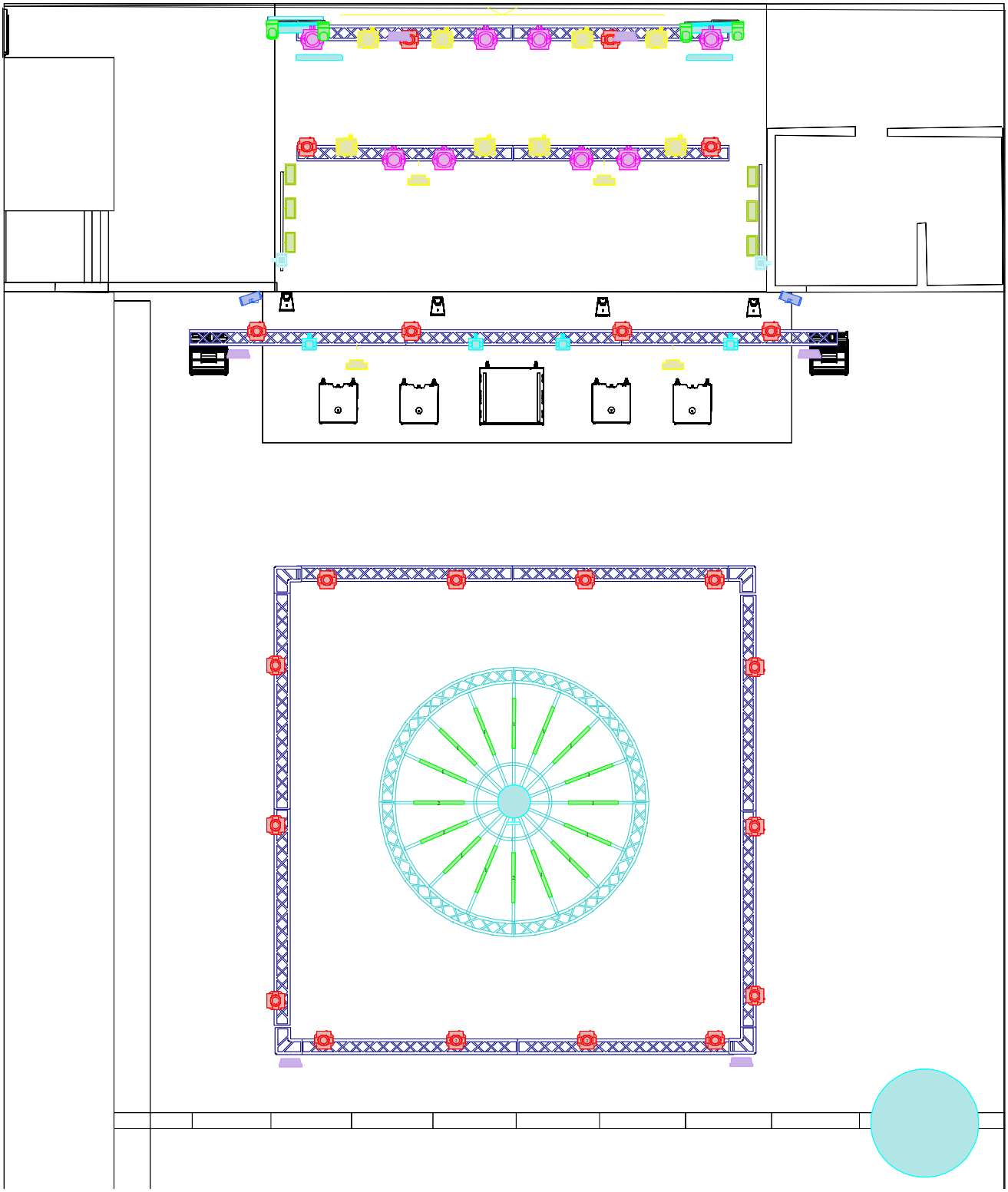
MA LIGHTING GRANDMA3 COMPACT
POSIBILIDAD DE CONTROLAR VÍDEO DESDE FOH O DESDE STAGE

ROBÓTICA, FIJA Y ACCESORIOS

22 TIPO CLAY PAKY SHARPY
16 LED ROSCO
6 ATOMIC 3000 LED
4 LED-BL4
12 LED FONDO
8 LITELEES LE-SPOT 330
6 PAR RGB
8 HY B-EYE K15
2 BLINDER RGB
12 TIPO AYRTON MAGIC DOT
2 STORMY CC
6 TMH-X4

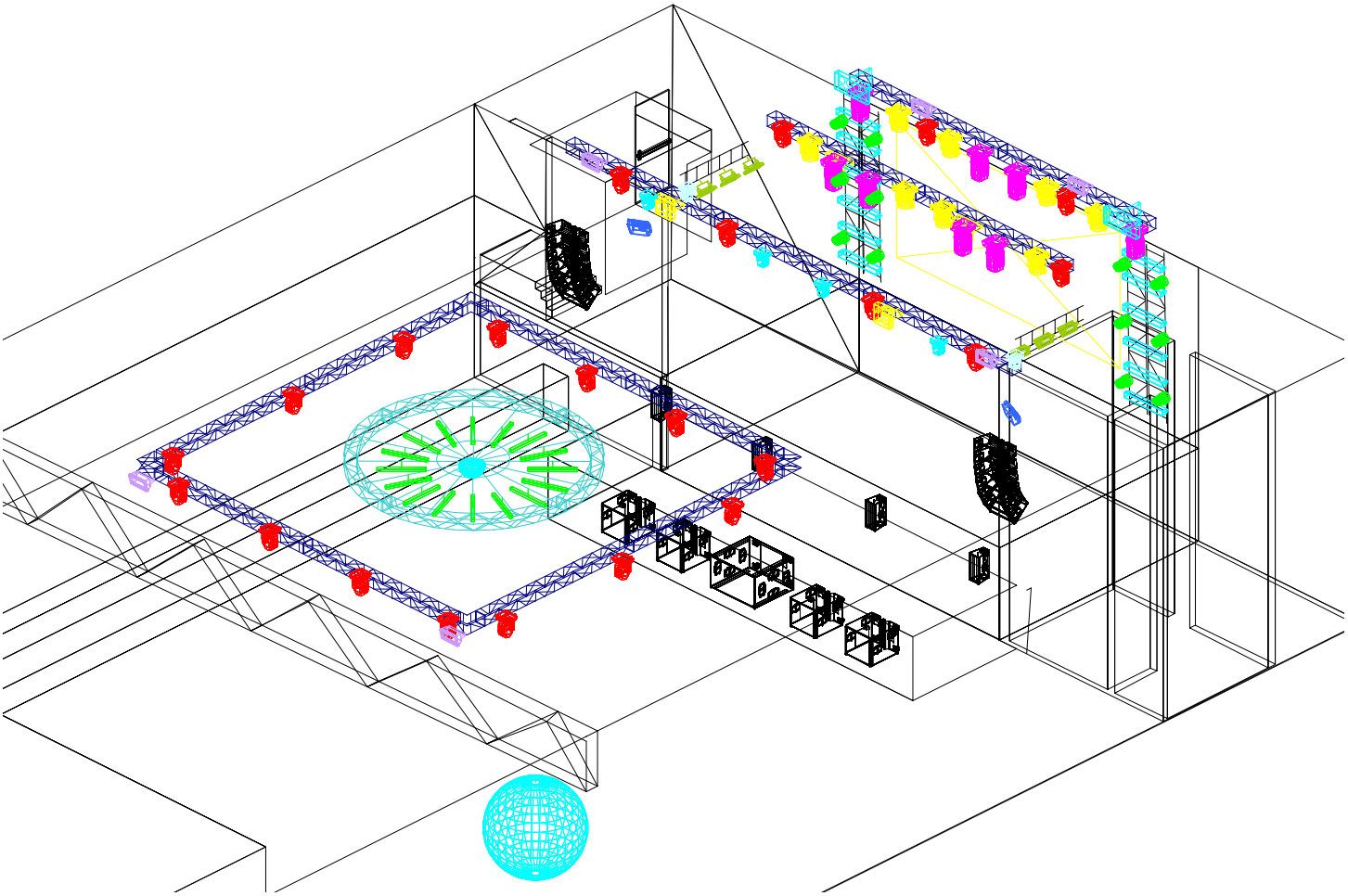
2 MÁQUINAS DE HAZER 1500W + 1 MÁQUINA DE HUMO 3000

PLANTA



PLANOS, PATCH, WYSIWYG,
SHOWFILES & FIXTURES

ISOMÉTRICA / LISTADO



PLANOS,
PATCH,
WYSIWYG,
SHOWFILES &
FIXTURES

- 22 SHARPY
- 16 LED ROSCO
- 6 ATOMIC 3000 LED
- 4 LED-BL4
- 12 LED FONDO
- 8 LITELESS LE-SPOT 330
- 6 PAR RGB
- 8 HY B-EYE K15
- 2 BLINDER RGB
- 12 MAGICDOT R
- 2 STORMY CC
- 6 TMH X-4

PANTALLA VÍDEO. ESPECIFICACIONES.

MÓDULO

DIMENSION MODULO 192mm x 192mm	RESOLUCION 32 x 32
PIXEL PITCH 6	DENSIDAD LEDS 27777/M2
LED Lamp LED GOLDEN WIRE	TIPO DE LED SMD1818

CABINA

DIMENSIONES	768 x 768 x 93	CANTIDAD MODULO	
RESOLUCION FISICA	128 x 128	PIXELS FISICOS	27777 /M2
PESO	28	MATERIAL	ALUMINIO
CONSUMO MEDIO	120W/M2	CONSUMO MAXIMO	750/M2

DATOS DISPLAY

ITEM	**ANCHO**	**ALTO**	**TOTAL**
CANTIDAD PANELES	7	4	28
DIMENSIONES AREA	5,37 m	3,07 m	16,49 m^2
RESOLUCION TOTAL	**895**	**512**	458240 px
PESO TOTAL kg	461,72		
CONSUMO MEDIO (W)	4.500 CONSUMO MAXIMO(W) 9.000		

PARÁMETROS

BRILLO	7000 NITS
ANGULO VISION	Horizontal 160(+80/-80)deg. Vertical 120(+60/-60)deg.
DISTANCIA OPTIMA	A PARTIR DE 6m
ESCALA DE GRISES	≥16bit
REFRESCO PANTALLA	≥5000 Hertz
DRIVING MODE	1 partido 8
FREC. DE TRABAJO	50 or 60 Hertz
VOLTAGE	110 ~ 240 Volt
RATIO MUERTO	<1/10000
VIDA	100000 hours
IP PROTECCION	IP68 FRONT/REAR
RANGO OP. (oC)	-20 ~+60 °C
RANGO OP. HM	10% ~ 90%
DISTANCIA CONTROL	CAT5 cable:<100 m; Single mode fiber:<10 km

ESCENARIO Y BACKSTAGE.

ESPACIO ESCÉNICO Y PLATAFORMAS

10 METROS DE BOCA x 5,15 METROS DE FONDO x 4,20 METROS AL TECHO

12 TARIMAS STAIRVILLE TOUR STAGE PLATFORM CON PATAS DE 40 / 60CM

CAMERINOS

1 CAMERINO 8M^2 CON WC Y DUCHA JUNTO AL ESCENARIO
1 CAMERINO 12M^2 CON WC BAJO ESCENARIO
1 CAMERINO / ZONA COMÚN 12M^2 BAJO ESCENARIO

ACCESOS

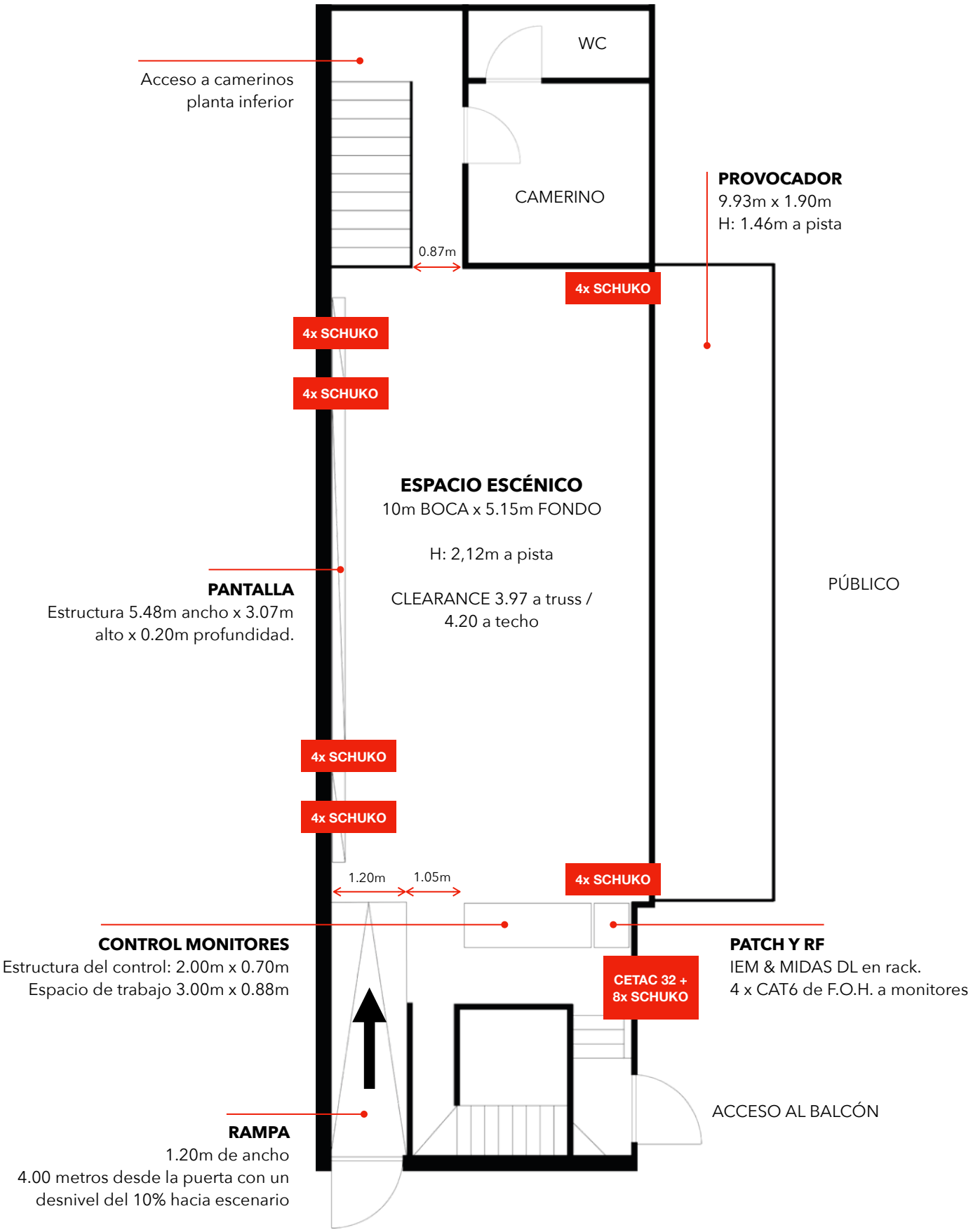
ACCESO DIRECTO AL ESCENARIO DESDE RAMPA DE CARGA EXTERIOR PARKING EXTERIOR
ACCESO EN HOMBRO IZQUIERDO Y DERECHO MEDIANTE ESCALERAS

MISCELÁNEA Y FX

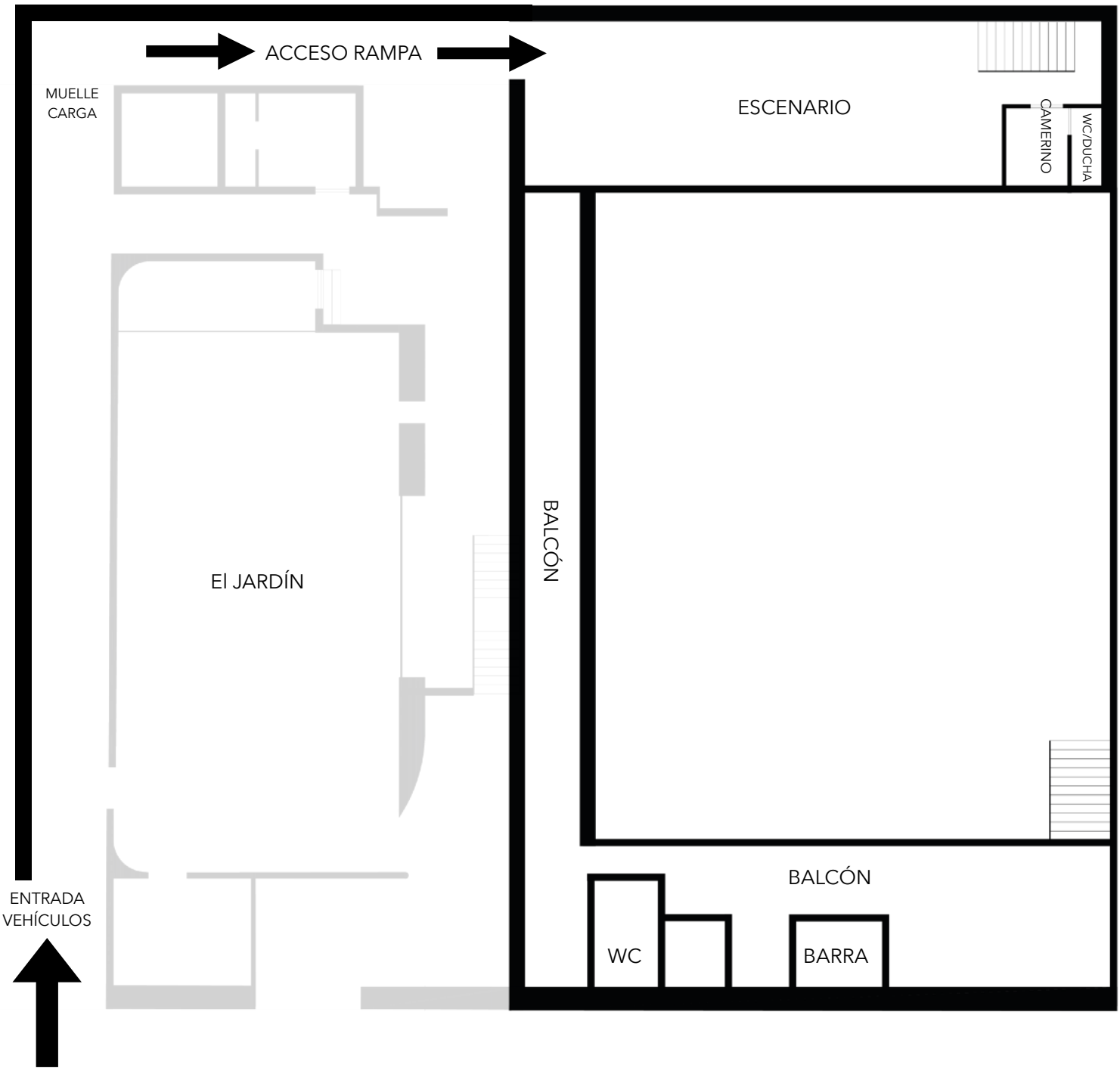
EL MONTAJE DE FX DE CUALQUIER TIPO DEBERÁ CONTAR CON LA APROBACIÓN DE INDUSTRIAL COPERA.

EL USO DE **CONFETTI** CONLLEVARÁ UN PLUS AÑADIDO AL ALQUILER DE LA SALA POR LABORES DE LIMPIEZA (CONSULTAR).

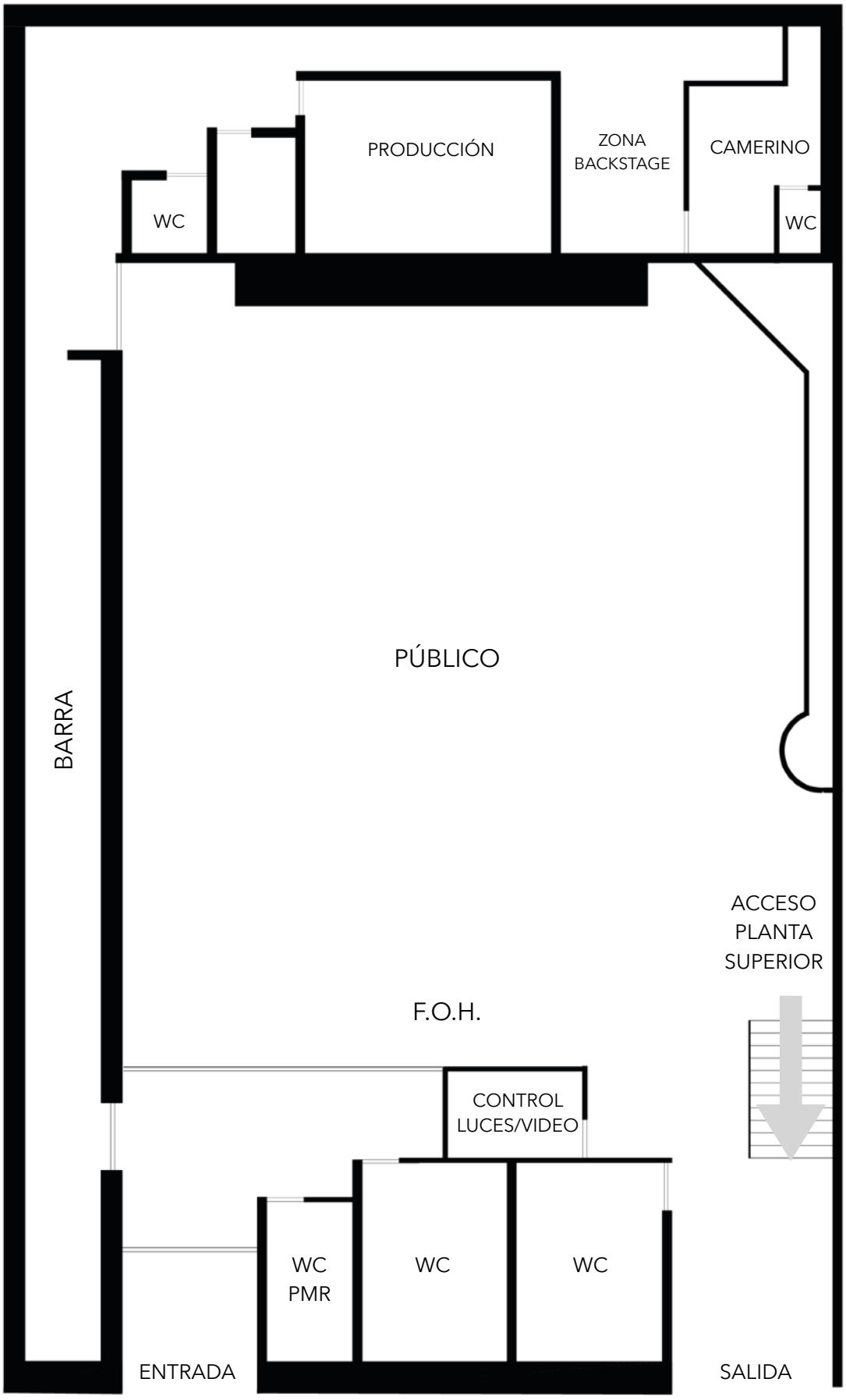
ESCENARIO. MEDIDAS Y ESPACIOS.



ACCESO EQUIPOS Y PLANTA SUPERIOR.



PLANTA INFERIOR.



CONTACTO Y LOCALIZACIÓN.

PRODUCCIÓN CONCIERTOS

Silvia - silvia@industrialcopera.net

PRODUCCIÓN ELECTRÓNICA

Álvaro - alvaro@industrialcopera.net

ILUMINACIÓN

Javi - javimoreno@industrialcopera.net

SONIDO

Sergio - sergiovera@industrialcopera.net

GPS 37.130705, -3.583986
Junto a Centro Comercial Alhsur
18140 Pol. El Laurel, C/ Desmond Tutú Parcela 13 (La Zubia, Granada).

industrialcopera.net