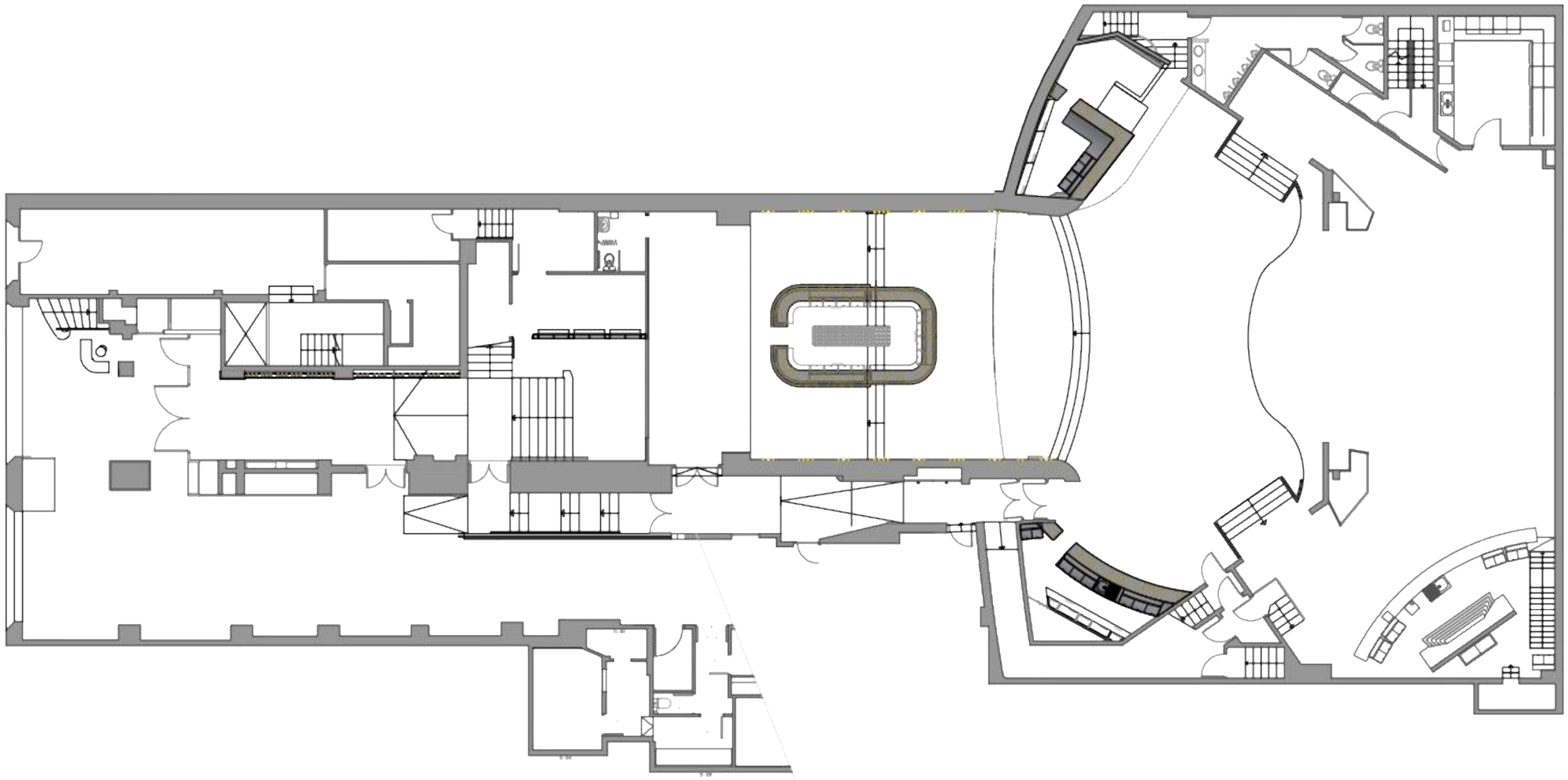
LUZ DE GAS®

RIDER TÉCNICO

ACTUALIZADO 14/11/2025

PLANO GENERAL DE SALA

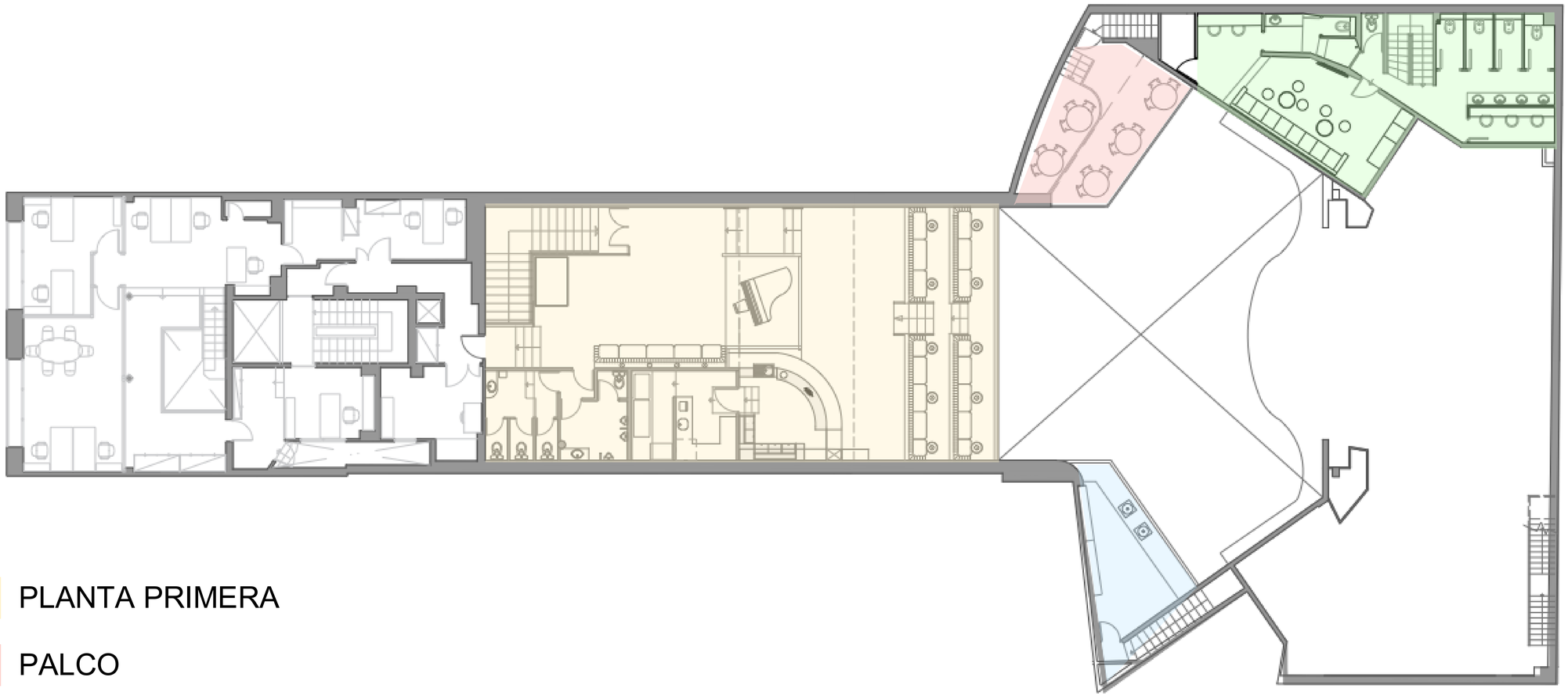
PLANTA BAJA



LUZ DE GAS

PLANO GENERAL DE SALA

PLANTA PRIMERA / CAMERINOS / PALCO / CONTROL



PLANTA PRIMERA

PALCO

CAMERINOS

CONTROL LUCES & VIDEO

LUZ DE GAS

SONIDO – P.A.

L’ACOUSTICS - CAJAS

MAIN

L – 2x A15I FOCUS + 1X A15I WIDE

R – 2x A15I FOCUS + 1X A15I WIDE

SUB – 4x KS21I

CENTER FILL – 2x A10I WIDE

DELAY

2x A10I WIDE

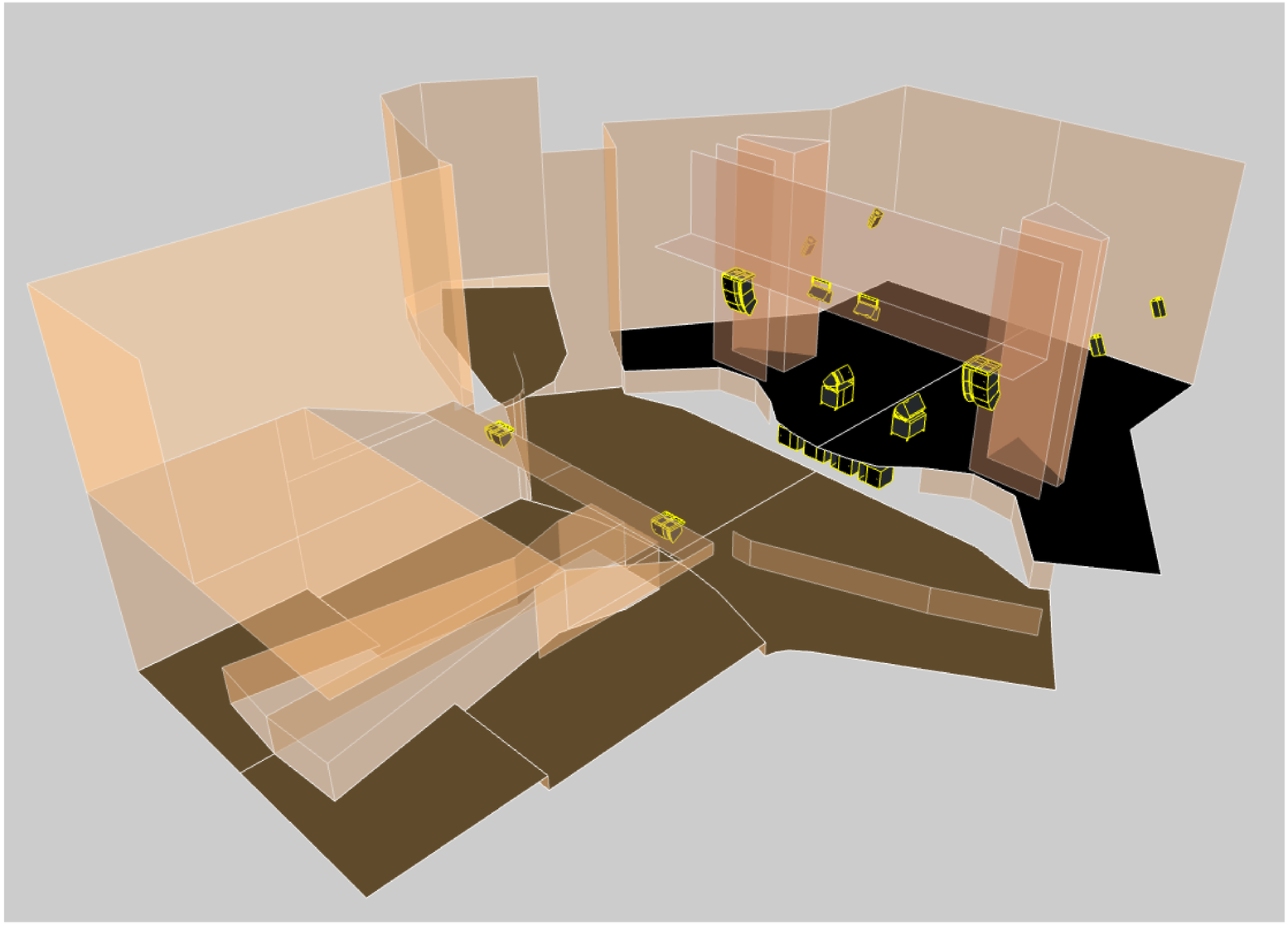
SIDEFILL / STAGE

4x L-ACOUSTICS X12

DRUMFILL / BOOTH DJ

2x A15I WIDE

2x KS21I

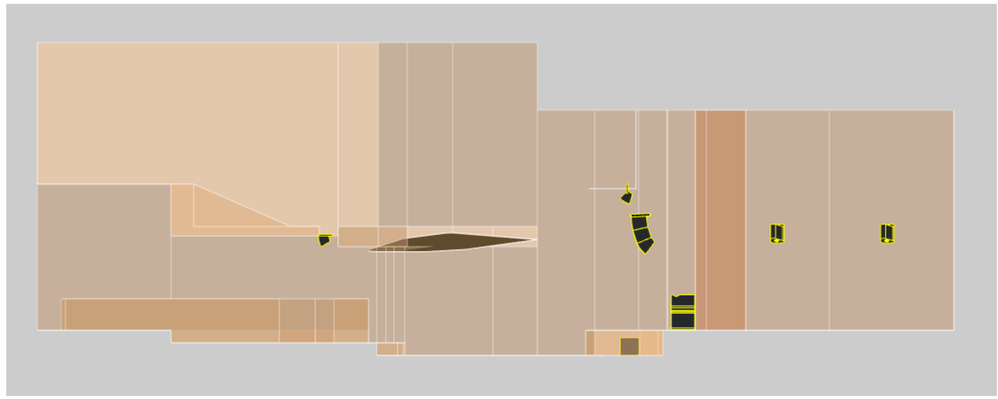


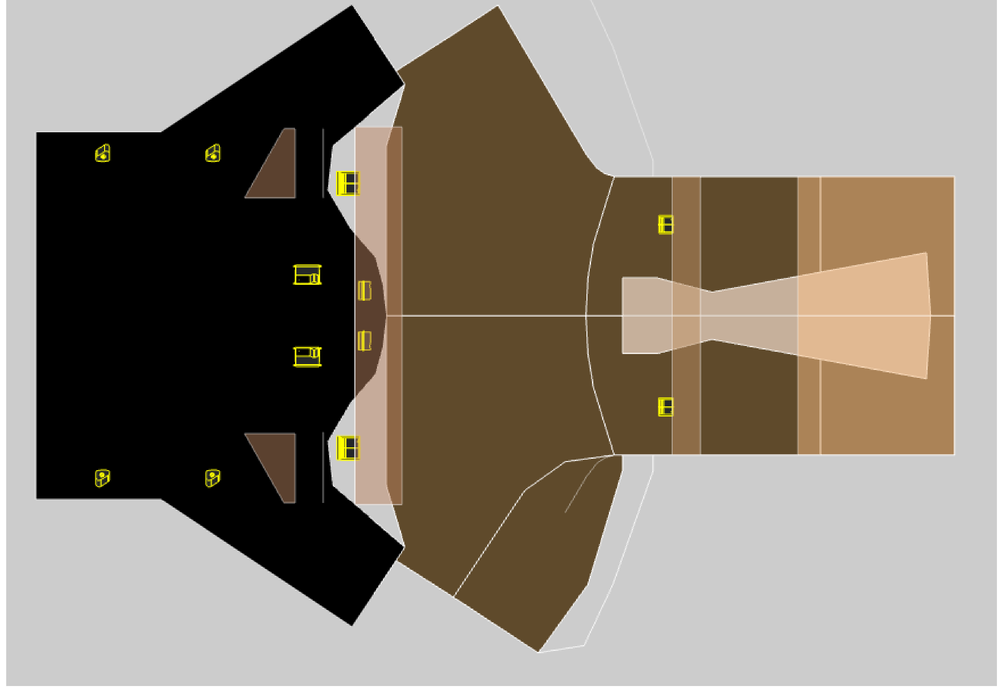
LUZ DE GAS

SONIDO – P.A.

L’ACOUSTICS - AMPLIFICACIÓN

AMPLIFICACIÓN LR – 2x L-ACOUSTICS LA4X
AMPLIFICACIÓN SUBWOOFERS – 1x L-ACOUSTICS LA4X
AMPLIFICACIÓN SIDEFILL/STAGE – 1x L-ACOUSTICS LA4X
AMPLIFICACIÓN BOOTH – 1x L-ACOUSTICS LA4X
AMPLIFICACIÓN CENTER+DELAY – 1x L-ACOUSTICS LA4X





LUZ DE GAS

SONIDO - MONITORES & BACKLINE

MONITORES

8x JBL SRX 712
3x JBL SRX 715
4x SISTEMAS IN-EAR SHURE PSM900

MICROFONIA

1x SHURE BETA 52 A
6x INALÁMBRICO SHURE BETA 58 A
6x SHURE BETA 58 A
2x SHURE BETA 98
6x SHURE SM81
4x SHURE BETA 56 A
2x SHURE BETA 57 A
4x SHURE SM57
1x SHURE BETA 98 A (CLIP SAXO)
1x SHURE BETA 87 A
10x D.I. BSS 166

BACKLINE

BATERIA YAMAHA BIRCH CUSTOM ABSOLUTE
BASS 20″
SNARE 14″
TOMS 10″ – 12″
TOM BASE 14″
“NO CYMBALS”

PIANO SHIGERU KAWAI SK-7
2X AMPLIFICADOR GUITARRA HUGHES AND KETTNER 100W

EQUIPAMIENTO DJ

4x PIONEER CDJ 3000
2x PIONEER CDJ 2000 NXS2
2x PIONEER DJM A9
1x PIONEER DJM V10
1x PIONEER RMX1000

LUZ DE GAS

SONIDO - CONTROL

STAGE RIGHT

CONTROL
MONITORES

(SOLO CONCIERTO)

YAMAHA DM7



STAGE LEFT

PREVIOS YAMAHA

RIO 3224-D3

RIO 1608-D3



RED DANTE

TODOS LOS EQUIPOS DE CONTROL ESTÁN CONECTADOS POR RED DANTE.

HAY PUERTOS DISPONIBLES EN LOS 4 PUNTOS DE CONTROL PARA PODER CONECTAR EQUIPOS ADICIONALES O OTRAS SUPERFICIES DE CONTROL.

F.O.H.

CONTROL PA

(SOLO CONCIERTO)

YAMAHA DM7



CABINA CONTROL

CONTROL PA (CLUB)

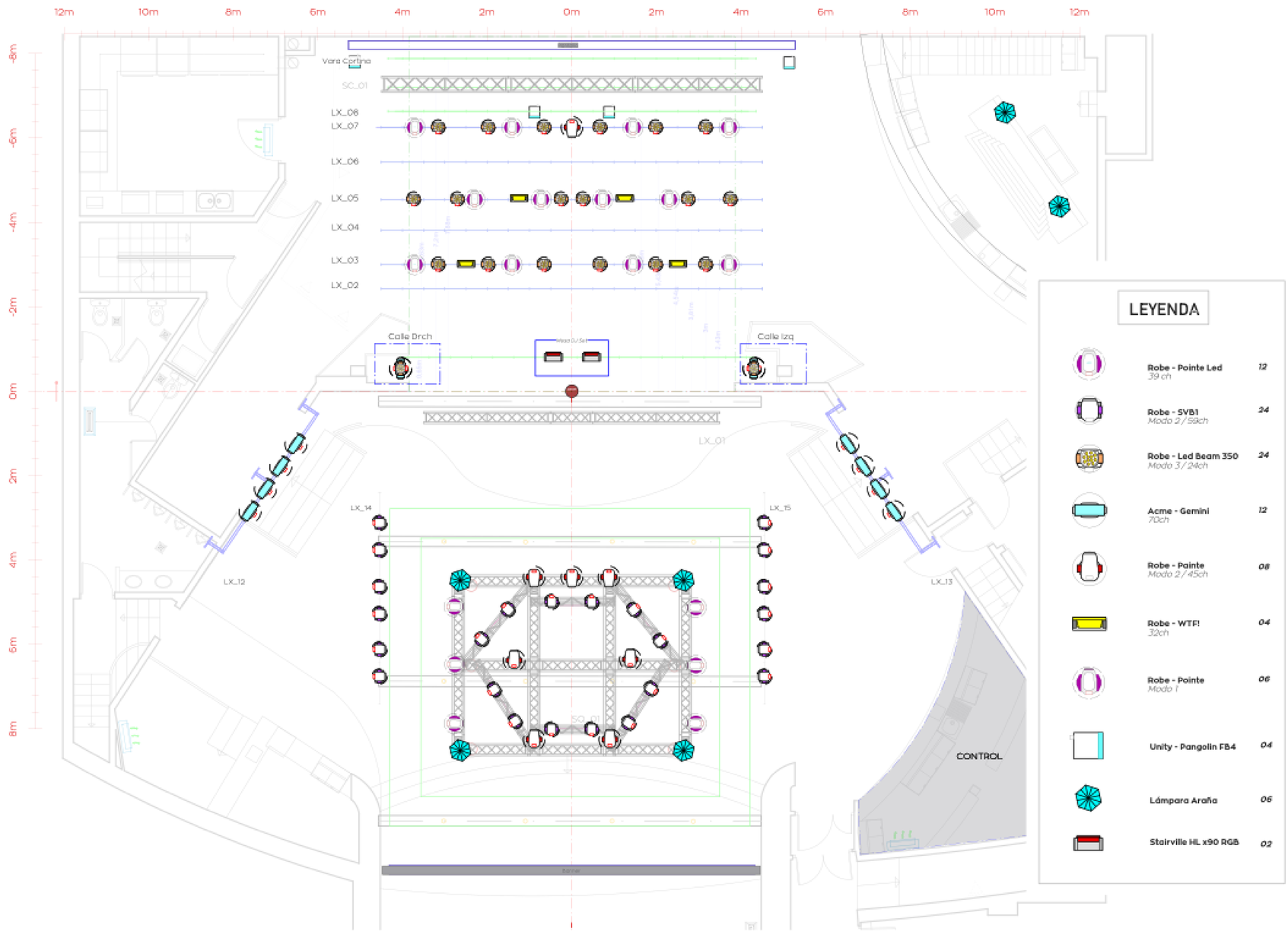
MESA DE CONTINUIDAD

YAMAHA DM3



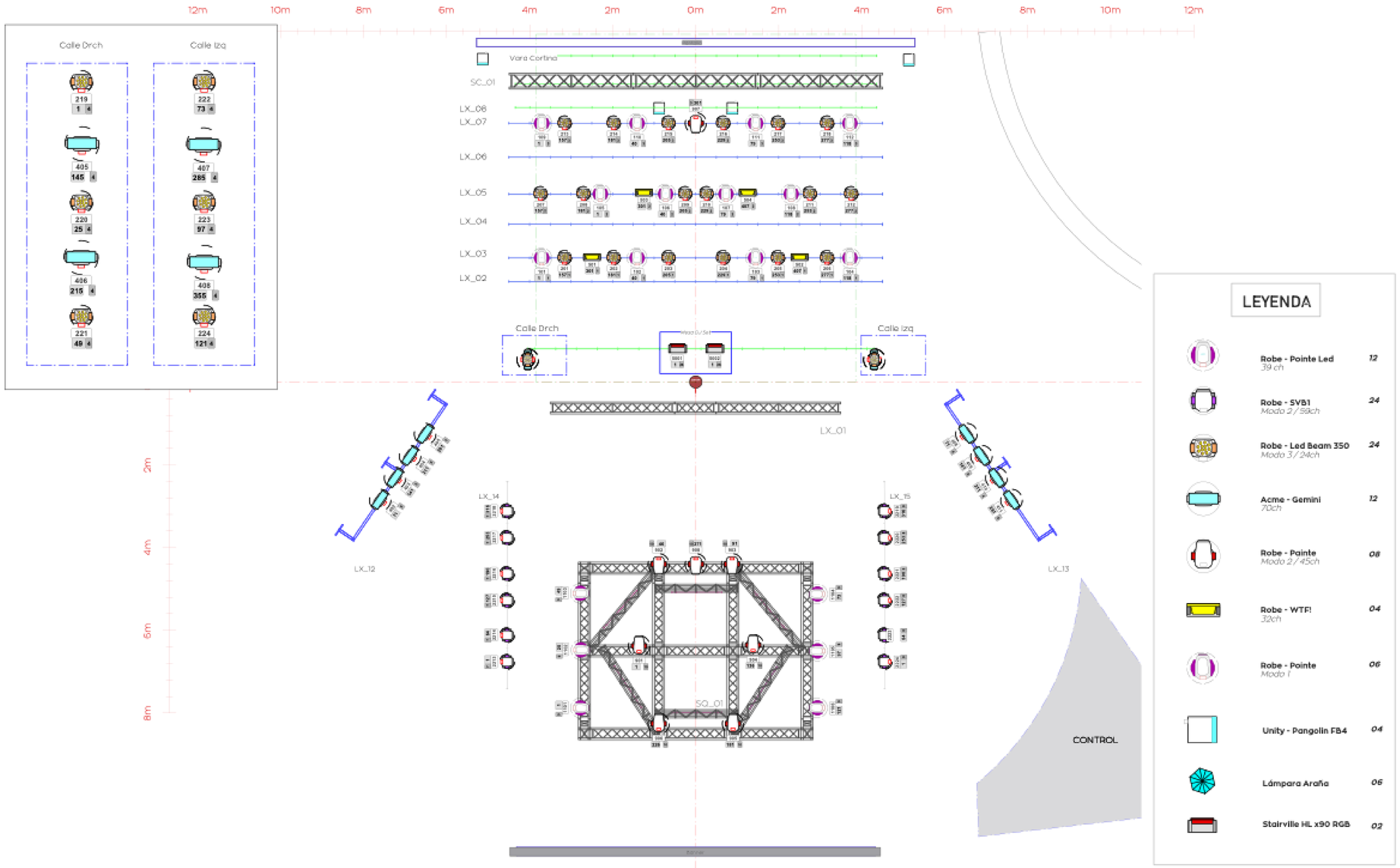
LUZ DE GAS

LUCES - PLANO



LUZ DE GAS

LUCES – PLANO PATCH

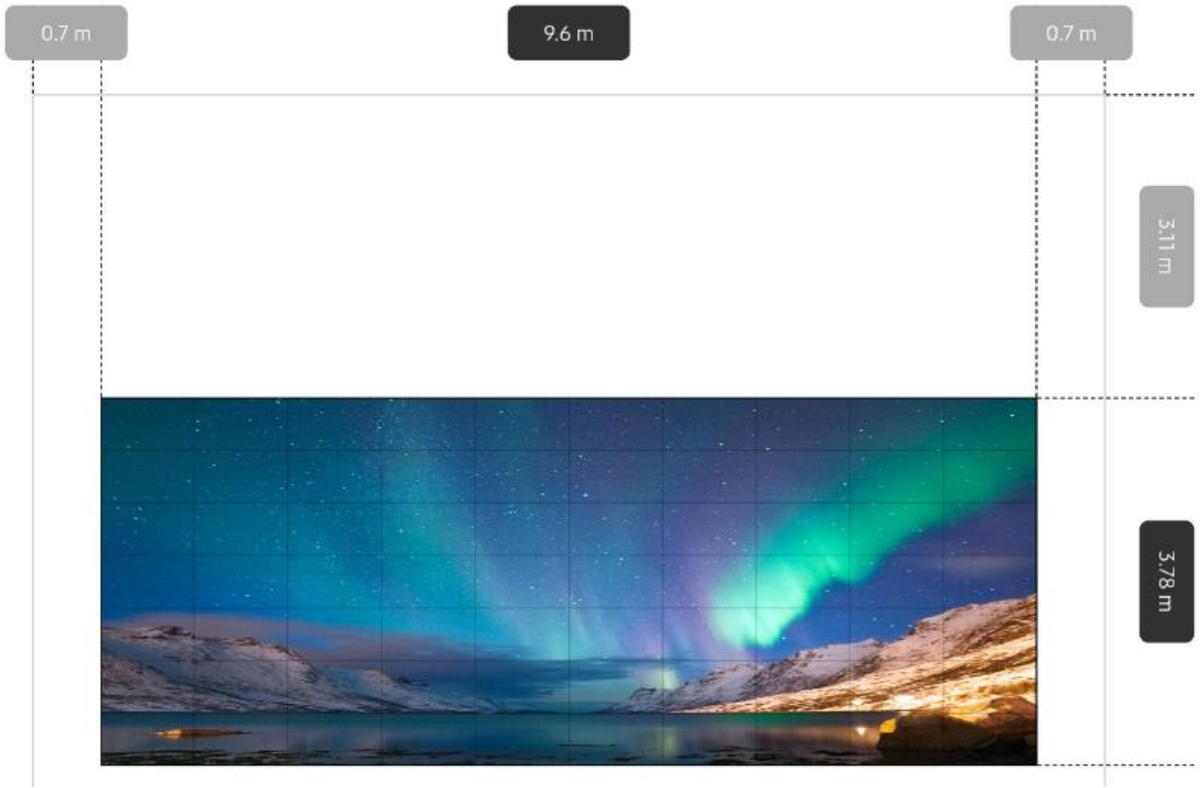


Las Lámparas de Araña, motores Kinetic y sus focos (x06 SVB1) sólo podrán ser controlados desde la MA del Club.
No estarán disponibles en otras mesas de control externas para su modificación ni para su manejo.

LUZ DE GAS

VIDEO - PANTALLA CENTRAL

PANTALLA CENTRAL - SAMSUNG IE025A



CONTROL DE PANTALLA

PC EN CONTROL CON RESOLUME ARENA (ÚLTIMA VERSIÓN) Y CON CAPTURA DE DOS CANALES DE REALIZACIÓN.

EN CASO DE QUERER CONECTAR PC PROPIO, TENER EN CUENTA QUE LA CONEXIÓN ES POR DISPLAYPORT Y LA SALIDA DEBE SER A 3840X1512PX PARA QUE LA ELECTRÓNICA DE SAMSUNG NO DISTORSIONE LA IMAGEN.

SCREEN SPECIFICATIONS

Screen Configuration		10 Units x 7 Units
Screen Specifications	Length x Height	9.6 x 3.78 m
	Area	36.288 m²
	Diagonal	406.195 inch
	Weight(Only Cabinets)	756.0 Kg
Optical Parameter	Resolution	3840 x 1512

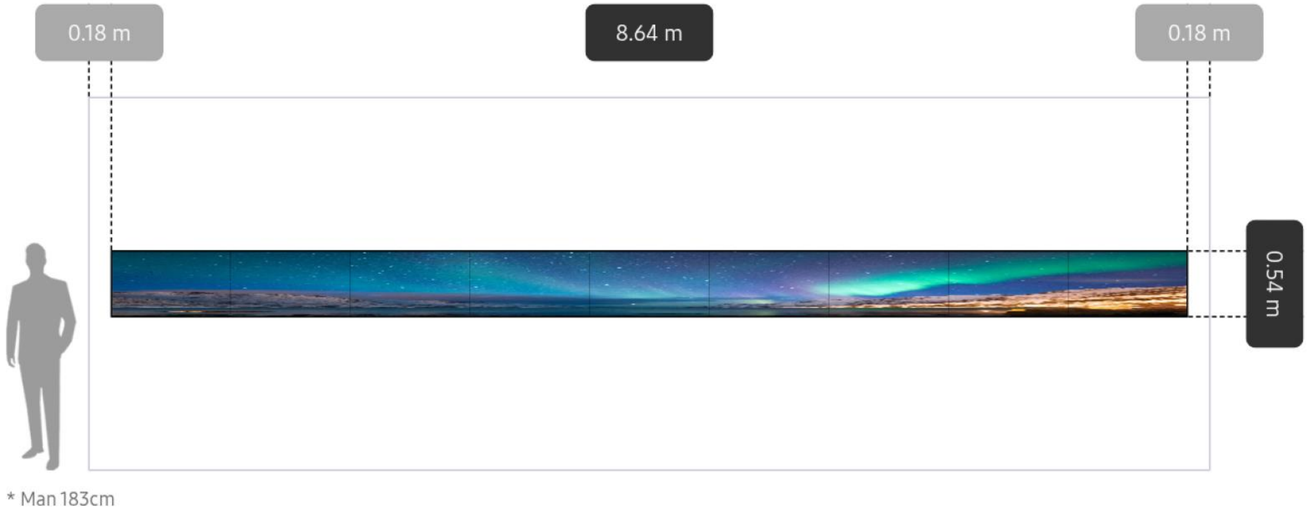
CABINET SPECIFICATIONS

Physical Parameter	Pixel Pitch	2.5mm
	Diode Type	SMD 3-in-1 2121
	Dimensions (mm, LxHxD, per cabinet)	960x540x79.5 mm
	Diagonal (inch, DiagonalxD, per cabinet)	43.3x3.13 inch
	Weight (per cabinet/per m²)	10.8 kg / 20.8 kg
Optical Parameter	Brightness (Peak/Max)	1,000 nit / 500 nit
	Contrast Ratio (Peak/Max)	5,000:1
	Viewing angle - Horizontal	150°
	Viewing angle - Vertical	150°
	Bit Depth	16 bit (Internal processing 18bit)
	Color temperature - Adjustable	2,800 ~ 10,000K (use S/BOX)
Electrical Parameter	Video Rate	50/60 Hz
	Input Power Range	100~240 VAC, 50/60 Hz
	Power consumption - Max	347 (W/m²) / 180 (W/Cabinet)
	Power consumption - Typ	116 (W/m²) / 60 (W/Cabinet)
	Heat generation – Max	1,185 (BTU/m²) / 614 (BTU/Cabinet)
	Heat generation – Typical	395 (BTU/m²) / 205 (BTU/Cabinet)
	Refresh rate	3,840 Hz
	Visual Refresh Rate	7,680 Hz

LUZ DE GAS

VIDEO - BANNER

BANNER - SAMSUNG IE025A



SCREEN SPECIFICATIONS

Screen Configuration		9 Units x 1 Unit
Screen Specifications	Length x Height	8.64 x 0.54 m
	Area	4.665 m²
	Diagonal	340.82 inch
	Weight(Only Cabinets)	97.2 Kg
Optical Parameter	Resolution	3456 x 216

CABINET SPECIFICATIONS

Physical Parameter	Pixel Pitch	2.5mm
	Diode Type	SMD 3-in-1 2121
	Dimensions (mm, LxHxD, per cabinet)	960x540x79.5 mm
	Diagonal (inch, DiagonalxD, per cabinet)	43.3x3.13 inch
	Weight (per cabinet/per m²)	10.8 kg / 20.8 kg
Optical Parameter	Brightness (Peak/Max)	1,000 nit / 500 nit
	Contrast Ratio (Peak/Max)	5,000:1
	Viewing angle - Horizontal	150°
	Viewing angle - Vertical	150°
	Bit Depth	16 bit (Internal processing 18bit)
	Color temperature - Adjustable	2,800 ~ 10,000K (use S/BOX)
Electrical Parameter	Video Rate	50/60 Hz
	Input Power Range	100~240 VAC, 50/60 Hz
	Power consumption - Max	347 (W/m²) / 180 (W/Cabinet)
	Power consumption - Typ	116 (W/m²) / 60 (W/Cabinet)
	Heat generation – Max	1,185 (BTU/m²) / 614 (BTU/Cabinet)
	Heat generation – Typical	395 (BTU/m²) / 205 (BTU/Cabinet)
	Refresh rate	3,840 Hz
	Visual Refresh Rate	7,680 Hz

CONTROL DE PANTALLA

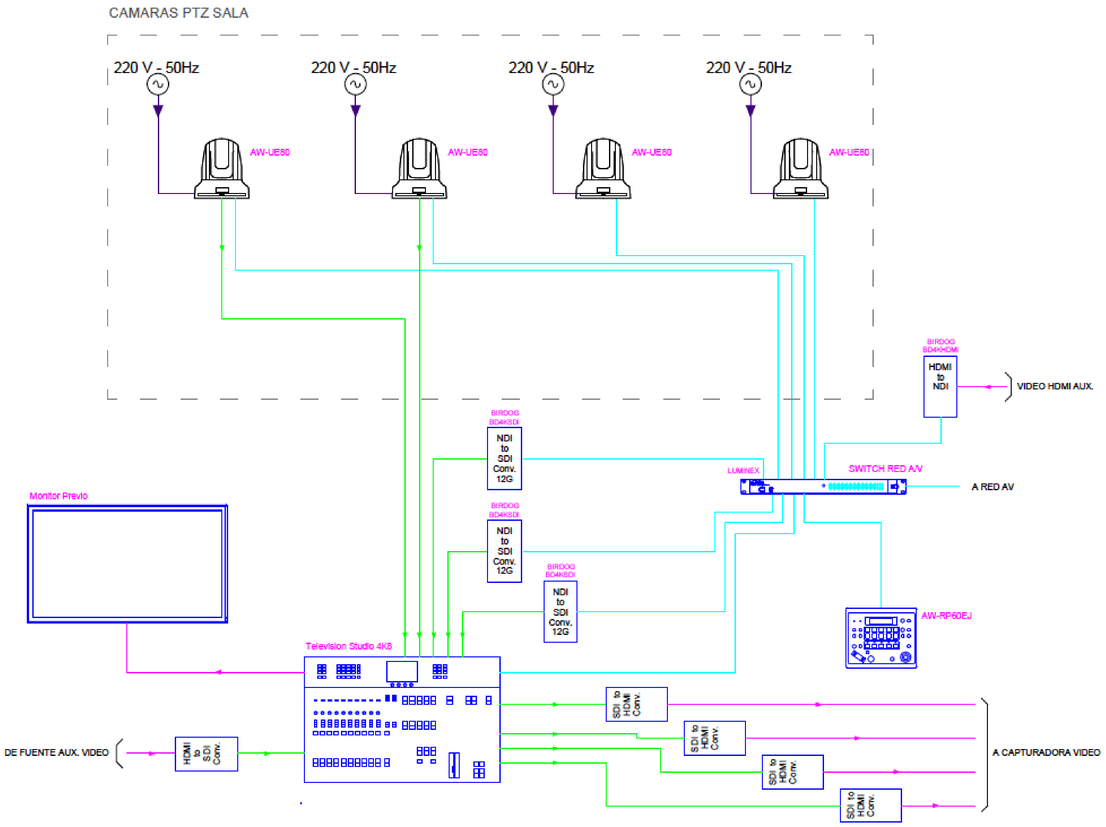
PC EN CONTROL CON RESOLUME ARENA (ÚLTIMA VERSIÓN) Y CON CAPTURA DE DOS CANALES DE REALIZACIÓN.

EN CASO DE QUERER CONECTAR PC PROPIO, TENER EN CUENTA QUE LA CONEXIÓN ES POR DISPLAYPORT Y LA SALIDA DEBE SER A 3840X1512PX PARA QUE LA ELECTRÓNICA DE SAMSUNG NO DISTORSIONE LA IMAGEN.

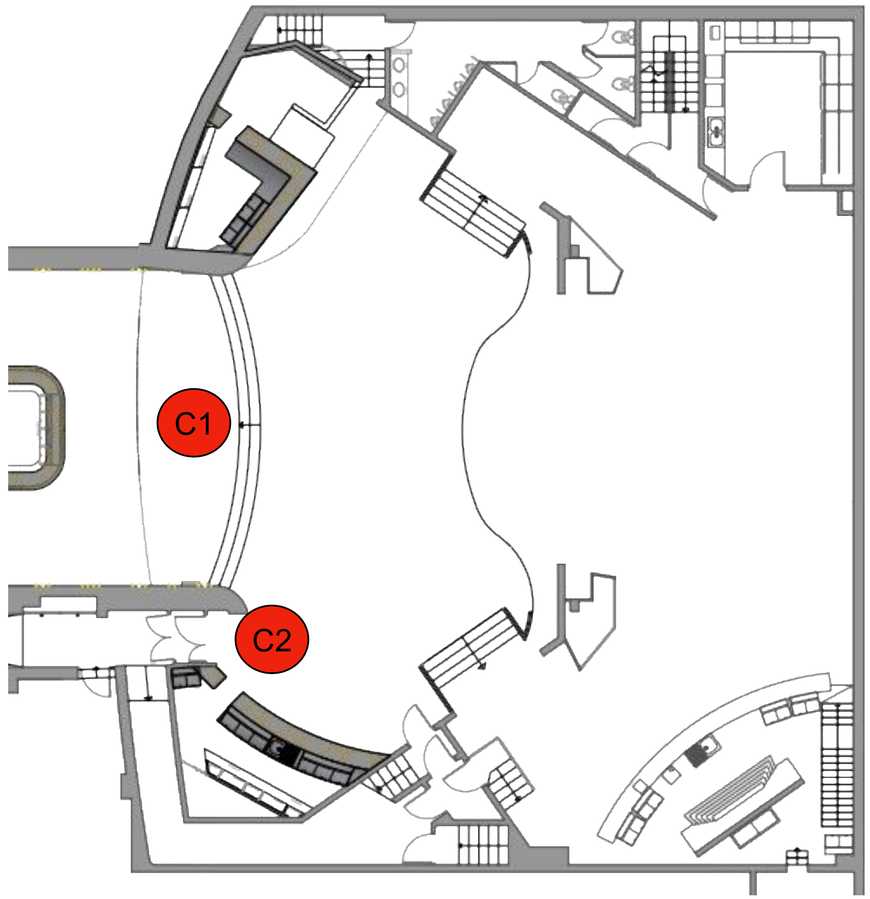
LUZ DE GAS

CÁMARAS Y REALIZACIÓN

DIAGRAMA DEL SISTEMA



POSICIONES FIJAS DE CÁMARA



EL USO DEL EQUIPO Y EL TÉCNICO DE REALIZACIÓN PARA LA GRABACIÓN O RETRANSMISIÓN DEL CONCIERTO/ESPECTÁCULO TIENE UN CARGO A PARTIR DE 500€+IVA.

DOS CÁMARAS TIENEN POSICIÓN FIJA SEGÚN SE MUESTRA EN EL PLANO ADJUNTO, Y DOS CÁMARAS ADICIONALES PUEDEN COLOCARSE EN CUALQUIER LUGAR DEL ESCENARIO O DEL FOH UTILIZANDO UN TRÍPODE.

LUZ DE GAS

LUCES & VIDEO - CONTROL

PANTALLAS

GRAND MA3 EXTRA SCREEN	PANGOLIN ADVANCED	SHOWKONTROL	CAMARA CENTRAL REFERÉNCIA	RESOLUME ARENA (Última versión)	MULTIVIEW REALIZACIÓN	CONTROL DE RED Y SISTEMAS

SUPERFICIES



Grand MA3 Light



AKAI APC MINI
(FOR RESOLUME)



BLACKMAGIC ATEM 4K8



PANASONIC
AW-RP60GJ

*LA RED ESTÁ CONFIGURADA PARA PODER CONTROLAR RESOLUME, MADRIX Y PANGOLIN DESDE LA MESA GRAND MA3 LIGHT, O DE MANERA INDEPENDIENTE DESDE LOS RESPECTIVOS PCS.

LUZ DE GAS

INFORMACIÓN DE CONTACTO

RESERVAS CONCIERTOS:	**Gerard Roig – gerard@luzdegas.com**
RESERVAS EVENTOS:	**Marina Matheu – marina@luzdegas.com**
PRODUCTION MANAGER:	**Gerard Roig – gerard@luzdegas.com**
INFORMACIÓN GENERAL:	**hola@luzdegas.com**
UBICACIÓN DE LA SALA:	**C/Muntaner, 246 (08021) Barcelona**

ACTUALIZADO 14/11/2025